



*Les lundis au théâtre*

*Théâtre de la Bourse  
du Travail CGT*

*festival Off 2023*



# THEATRE DE LA BOURSE DU TRAVAIL CGT

8 Rue Campane - 84000 – AVIGNON

Nombre de places : 49

Réservations : 06.08.88.56.00

---

## PRÉSENTATION DU LIEU

Le théâtre de la bourse du travail est un lieu d'exception, offrant une démarche citoyenne et un lieu de travail privilégié pour les troupes qui s'y produisent. Comme chaque été, vous pourrez à loisir apprécier le travail des compagnies et partager des moments d'échanges et de débat dans notre cour. La culture a toujours été indissociable de l'activité syndicale, et chaque été, l'accueil réservé aux compagnies, aux professionnels du spectacle et aux publics en témoignent. Le théâtre de la bourse du travail, c'est une programmation de 6 spectacles pendant toute la durée du Festival OFF d'Avignon, et aussi 3 journées de débats, rencontres et expressions artistiques les lundis, jours de relâche dont vous trouverez ci-après les détails.

---

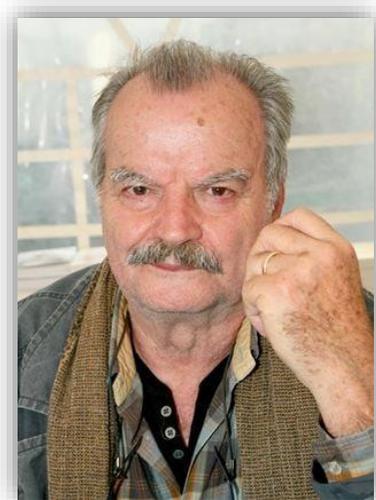
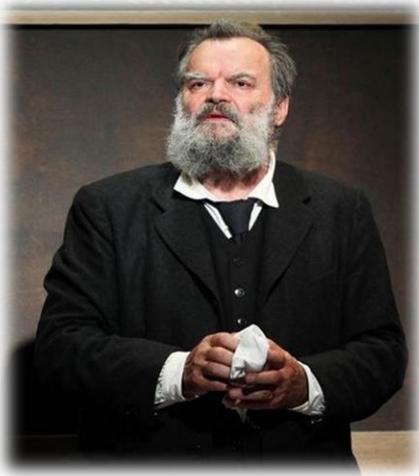
## ÉQUIPE

- ★ Directeur : Fred LAURENT
- ★ Directrice artistique : Mireille PAUME
- ★ Régisseur général : Cédric CARTAUT

Mail : [theatre@cgt84.com](mailto:theatre@cgt84.com)

# Lundi 10 juillet

- ★ **De 12h00 à 13h30** : Un apéro rencontre avec Jean-Claude DROUOT qui évoquera le processus de création de son spectacle Jean Jaurès, une voix, une parole, une conscience et son cheminement d'artiste militant.



- ★ De 14h30 à 16h30 : Rencontre-Débat avec **Victor DUCHESNE**, conseiller confédéral CGT Protection Sociale et **Patricia TEJAS**, administratrice URSSAF nationale.

**« Notre sécu, ils se sont battus pour la gagner, battons-nous pour la garder ».**

**Des principes fondateurs de la Sécu au sortir de la guerre en 1945, que reste-t-il ? Quelles ambitions pour une protection de la naissance à la mort mais aussi une Sécurité Sociale professionnelle ?**

**"Nous ferons de la retraite non plus une antichambre de la mort mais une nouvelle étape de la vie"**



## L'application de la loi Croizat placera la France au premier rang dans le domaine de la sécurité sociale

Ambroise Croizat, ministre du Travail et de la Sécurité Sociale, a fait hier une conférence à la presse sur la généralisation de la sécurité sociale et de la retraite des vieux.

Là « loi Croizat », ainsi que chacun la nomme déjà, a été votée le 26 avril par l'Assemblée nationale constituante qui avait, pour ce faire, prorogé d'une semaine sa dernière session, sur la proposition de notre camarade Jacques Duclos.

Jusqu'ici, réservé aux salariés, le bénéfice des assurances sociales sera par cette loi étendu à tous : artisans, industriels, commerçants, exploitants agricoles et même à ceux qui, pour une raison quelconque, n'exercent aucune activité professionnelle.

Les seules catégories exceptées sont celles qui, d'ores et déjà, bénéficient de la sécurité sociale.

Ainsi s'affirme la sollicitude du gouvernement et de toute la nation à l'égard de ceux qui sont appelés sans cesse au travail et à l'effort.

### Sur proposition des élus communistes augmentation de l'allocation des assistés obligatoires du département de la Seine

Depuis le 30 avril, les assistés obligatoires du département de la Seine touchent, au titre de la majoration départementale, une augmentation de 250 francs par mois avec effet rétroactif à partir du 1<sup>er</sup> janvier 1948.

Les assistés bénéficient donc de l'al-

# Lundi 17 juillet

- \* **À 10h30** : Lecture par la compagnie « théâtre de l'aventure » d'un spectacle « Grand frère » en préparation pour l'édition 2024.



## GRAND FRERE

CHRISTOPHE DUFOUR  
CIE L'AVENTURE

CRÉATION 2023/2024

## PRÉAMBULE

« Je n'ai jamais vu que l'on passe pour les déchets de la France. On a pas demandé à moi ni que je sois juste quand avec ça. Les plus grands qui cassaient tout, puis nous les petits qui les nettoient. Et maintenant, les petits d'aujourd'hui nous tmeront à leur tour. Une sorte de culture de la haess. »

Mahir GUVEN "Grand Frère"

L'Aventure, est née au cœur d'une cité de transit à la frontière de Roubaix dans les années 80'. Un animateur socio-culturel, Jean-Maurice Boudeulle, inspiré par Augusto Boal, s'est servi du théâtre pour ouvrir l'horizon des jeunes, pour la plupart issus « des quartiers » et de l'immigration. C'est la présence de « meufs » qui les a attirés vers l'atelier théâtre, et c'est la découverte du théâtre qui les y a fait rester et se professionnaliser.

Même si depuis, chacun des comédiens a continué sa route vers d'autres projets, le théâtre de l'Aventure existe toujours et sa philosophie également.

En montant une adaptation du roman de Mahir Guven, *Grand frère*, Christophe Dufour fait un pari fou, celui de reconnecter des jeunes avec le théâtre. En tant que spectateurs d'abord, grâce à une langue qui est la leur et à des problématiques qui les touchent.

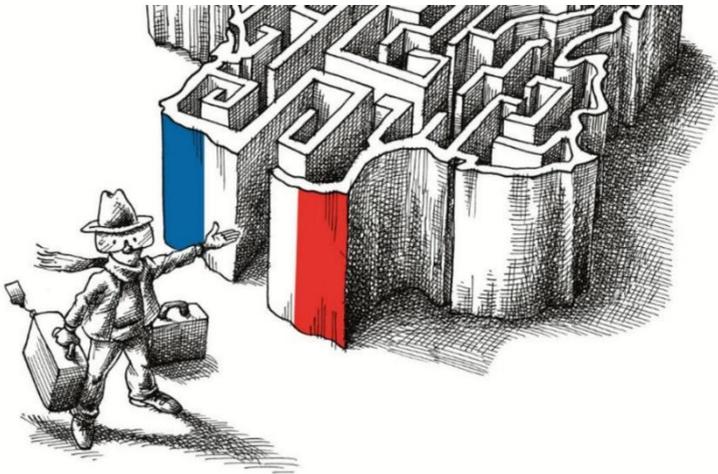
"Grâce à ce texte, je souhaite faire émerger des personnalités et, peut-être, les faire se découvrir en tant qu'acteurs, remettre des jeunes issus des quartiers sur les planches dans un spectacle professionnel."

Christophe DUFOUR

- ★ **De 14h30 à 16h30** : Rencontre-Débat avec **Patricia TEJAS** membre du collectif du Comité Régional CGT PACA, et **Vanessa GUENO** ingénieure de recherche au CNRS en lecture et analyse des sources historiques et culturelles, responsable des archives sur les mondes arabes et musulmans, et de salariés sans papier syndiqués CGT Vaucluse.

*« Trouver sa place dans l'exil. Péripéties d'un demandeur d'asile ».*

Au travers de l'expérience de l'acteur syrien exilé en France, **Nawar Bulbul**, seront évoqués la richesse de l'apport culturel et économique des migrants, face aux discours de haine et de rejet.



- \* **À 18h00** : Représentation de la cie Ariane productions avec son spectacle « Brassens farouche humaniste », sous forme d'une conférence musicale et chantées par Agnès et Joseph DOHERTY. Entrée Libre



# BRASSENS FAROUCHE HUMANISTE

*Agnès et Joseph Doherty vous entraînent à la redécouverte  
des mots de Brassens dans une conférence  
chantée, joyeuse et conviviale !*

# Lundi 24 juillet

- ★ De 14h30 à 16h30 : Rencontre-Débat avec **Céline VERZELETTI** secrétaire confédérale CGT en charge de l'activité JEUNES, **Nicolas NAUDÉ** directeur de *Travail et Culture*, centre de recherche, d'innovation artistique et culturelle du monde du travail et un militant étudiant (recherche en cours UNEF, FAGE, ...)

**« Jeunesse et avenir, même pas peur ! Bousculer le présent et sortir des craintes ».**

La crise sanitaire n'a pas créé la précarité de la jeunesse, elle l'a amplifiée. En moyenne les jeunes sont par exemple deux fois plus touchés par le chômage que l'ensemble de la population. La CGT présentera son plan pour la jeunesse, qui se décline en dix grands objectifs.

